

MZ: Do, 17.11.2011

„Kulturstrolche“ kreieren ihr eigenes Kinderbuch



Wie entsteht eigentlich ein Kinderbuch? Dieser Frage sind die „Kulturstrolche“, die 20 Kinder des Klasse 4b der Mauritzschule, nachgegangen. Gemeinsam mit ihrem Lehrer Werner Woltering haben sie das Gelände am Haverkamp besucht und dort zunächst die bekannte Illustratorin Selda Marlin Soganci im neuen Lehatelier getroffen und auch selbst den Pinsel geschwungen. Mit den dabei entstandenen Bildern zogen sie dann weiter ins Verlagshaus Monsenstein und Vannerdat, wo Verleger Johannes Monse ihnen zeigte, wie ein Buch entsteht. Die Schüler verfolgten den Weg eines Kinderbuches von der Grafikabteilung in die Druckerei. Dort sahen sie zu, wie die Maschinen für jeden von ihnen ein Exemplar des Buches druckten – mit den selbstgemalten Bildern.

Foto: ttd